

Stichting Calypso Theater

Wijk bij Duurstede



**Markt 4
3961 BC Wijk bij Duurstede**

JAARVERSLAG 2023

Inhoudsopgave

Voorwoord.....	1
Kerncijfers.....	2
Samenwerking met lokale organisaties.....	4
Missie & doelstellingen.....	5
Activiteiten vanuit de stimulerende functie.....	6
Theaterschool Wijk bij Duurstede in Calypso.....	7
Vrijwilligers.....	8
Samenvatting Jaarrekening.....	9
Governance Code Cultuur.....	10
Vooruitblik.....	10



Voorwoord

Het Calypso Theater is niet meer weg te denken uit de Gemeente Wijk bij Duurstede.

Calypso biedt een podium voor culturele gezelschappen uit de regio, artiesten met landelijke bekendheid en jonge talenten.

Ontmoetingsplek

Inmiddels is het theater uitgegroeid tot een waardevolle ontmoetingsplek. Een plek waar cultuurliefhebbers elkaar vinden en met elkaar genieten van uiteenlopende theatervoorstellingen en films.

Maar ook een plek waar ouderen en alleenstaanden elkaar kunnen ontmoeten bij koffie-ochtenden, films of een muziekmiddag speciaal voor hen georganiseerd met lokale organisaties.

En vele basisschoolleerlingen komen hier jaarlijks in aanraking met kunst en cultuur en leerlingen uit het voortgezet onderwijs bezoeken Calypso in het kader van CKV-onderwijs.

Programma

2023 is een jaar geweest waarin we, na de coronajaren, weer een mooi volledig theater- en filmprogramma hadden staan met ook weer familievoorstellingen op de zondagochtend voor onze jongste bezoekers en inspirerende bijeenkomsten van het Wijks Spiritueel Trefpunt.

Enkele hoogtepunten uit dit programma waren de voorstelling van Jochem Myjer in het voorjaar en het unieke optreden van de 19-koppige bigband The Amsterdam Funk Orchestra in het najaar.

Maar ook gevestigde namen als Lebbis & Jansen, Cor Bakker, Denise Jannah en Pieter Derks verzorgden een spetterend optreden en aanstormende talenten zoals Tobi Kooiman, Teun van den Elzen en Martijn Crins waren rijk vertegenwoordigd. In het kader van activiteiten met lokale personen/organisaties zijn al

hoogtepunten o.a. te noemen, de boekpresentaties van lokale personen, en de opname van het eerste album en het release concert van Piano Luciano.

Iedereen gaat weer graag uit en wilt weer volop genieten. Aan het begin van het jaar was men nog wat voorzichtig, maar naarmate het jaar vorderde zagen we dit ook vertaald in een stijgend aantal bezoekers en volop vraag naar de mogelijkheid voor een gezellig samenzijn met familie en vrienden; het leven moet weer gevierd worden.

Toekomst

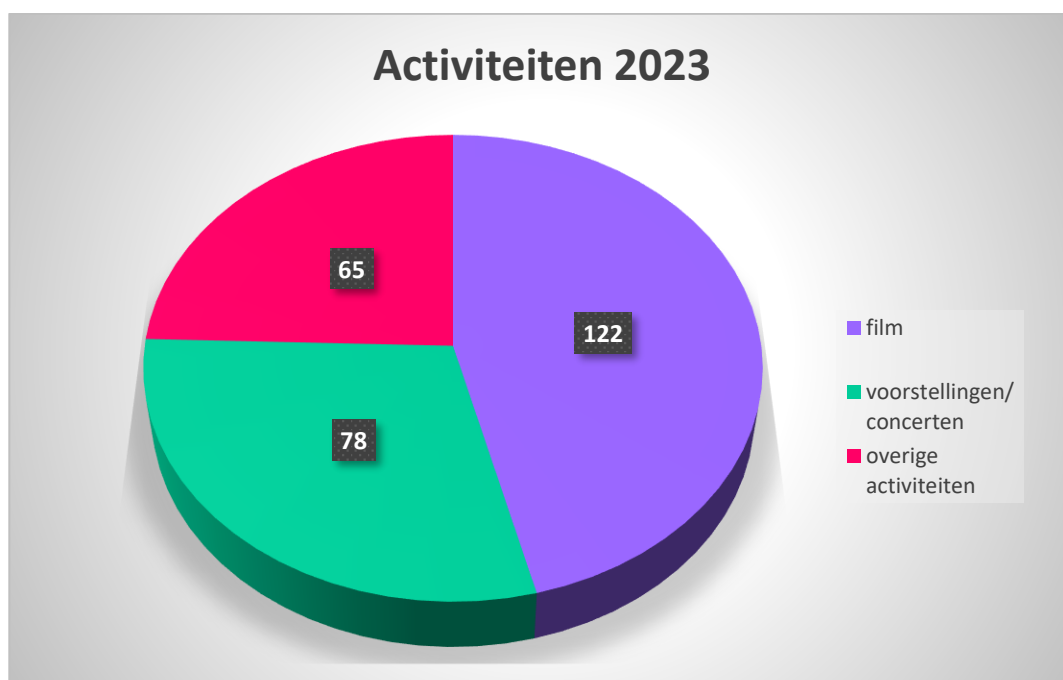
Zoals in ons jaarverslag van 2022 vermeld staat, is in 2023, samen met de gemeente Wijk bij Duurstede, voor Theater Calypso het fundament gelegd voor een geweldige toekomst, met een stevigere, professionele en toekomstbestendige basis.

Al met al was 2023 een jaar waarin we weer een mooie stap hebben gezet in de herstel na de lastige coronaperiode.

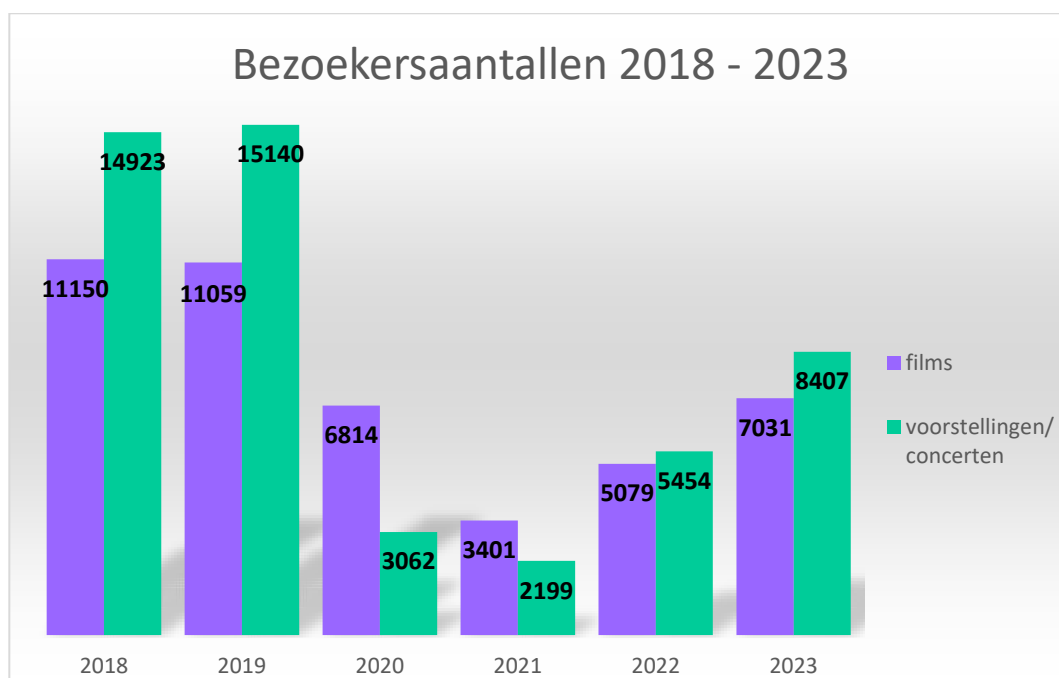
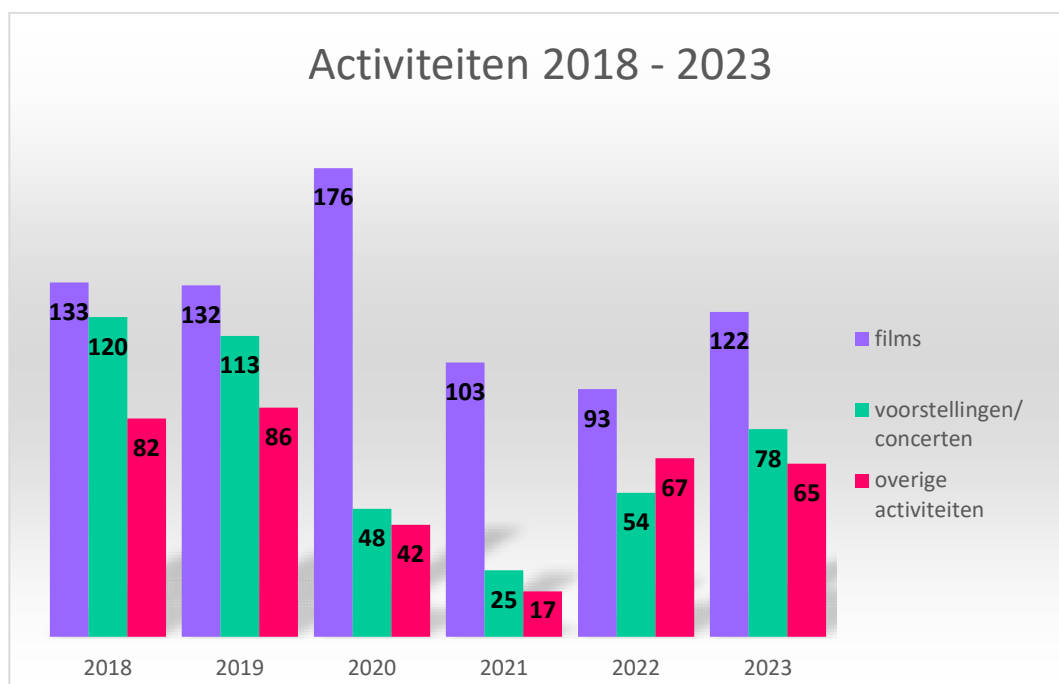


Kerncijfers

Aantal activiteiten & bezoekers 2023



Aantal activiteiten & bezoekers 2018 – 2023



Samenwerking met lokale organisaties

Ook dit jaar heeft het theater weer diverse lokale organisaties en producties mogen begroeten.

Zo heeft de Theaterschool van Calypso 15 spetterende voorstellingen gegeven, waarin het vele talent te bewonderen viel. Verder hebben diverse scholen hun presentaties en eindmusicals van groep 8 opgevoerd. Daarnaast zijn er samen met Quarijn en Wijk in Contact filmmiddagen en muziekmiddagen georganiseerd voor ouderen.

Bijzonder was ook de opnamedag van het eerste album en het liveconcert van Piano Luciano.



Daarnaast hebben de volgende organisaties gebruikt gemaakt van het theater voor uiteenlopende activiteiten, zoals lezingen, vergaderingen films, workshops, uitvoeringen en onderwijs:

Basisscholen

Het Revijs

Stichting Binding

Wijk in Contact

Quarijn

De Regenboogwerkgroep

De Zonnebloem

Vereniging Natuur en Milieu

EWEC

BluesinWijk

K.V. De Kaieschaiters

Popkoor Whatever, Maurik

Dansschool MBition

De WABO

Andere Buren

Muziekvereniging Concordia

Rock Request

Festival Krom & Lek

De Rotary

VVE Litsenborg

VVE Hortus

Volkstuinvereniging

De deur van het theater staat wijd open voor de basisscholen en het voortgezet onderwijs om samen culturele activiteiten te ontplooiën. Dit kan zijn voor eigen producties, maar ook voor producties via Kunst Centraal.



Missie & Doelstelling

Het professioneel exploiteren van de accommodatie met als doel de inwoners van Wijk bij Duurstede en omgeving in staat te stellen actief en/of passief deel te nemen aan culturele activiteiten tegen maatschappelijk aanvaardbare tarieven. Mensen moeten in Calypso zichzelf kunnen zijn, zich kunnen uiten op het podium en ongedwongen, passief of actief kunnen genieten van activiteiten, uitvoeringen, voorstellingen en films, waarbij ontmoeting en verbinding met anderen centraal staat.

Breed aanbod

Het programma is afgestemd op de hele gemeenschap en niet alleen op de groep kunst- en theaterliefhebbers. Er wordt geen onderscheid gemaakt tussen hoge en populaire cultuur.

Theaterbezoek

Het stimuleren van theaterbezoek en het vergroten van de culturele participatie. Er wordt naar gestreefd om hoge cultuur toegankelijker te maken voor een breder publiek en de lage populaire cultuur kwalitatief een stap hoger te brengen.

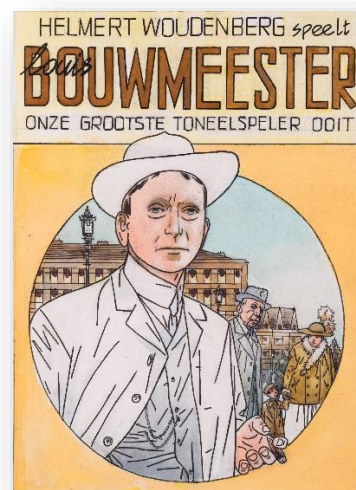
Culturele voorziening

Het in stand houden en beheren van een kwalitatief goede culturele voorziening. De bevolking van Wijk bij Duurstede en omstreken de mogelijkheid bieden om dicht bij huis te genieten van kunst en cultuur en ook de mogelijkheid bieden om er deel van uit te maken door deel te nemen aan culturele activiteiten.

Educatieve en stimulerende functie

Het stimuleren van amateurkunst-beoefening. Door programmering van podiumactiviteiten voor amateurkunst-

beoefenaars, zien zij muzikanten en andere artiesten veel meer live aan het werk, worden ze gestimuleerd om muziek te maken en/of les te nemen óf langer actief te blijven op de muziek- en/of theaterschool.



Activiteiten vanuit de educatieve en stimulerende functie

Theaterschool

De theaterschool is een zeer actieve groep binnen Calypso. Als het podium vrij is, zijn zij daar aan het repeteren en anders zijn ze actief in het Muziektheater. De leerlingen krijgen les in acteren, dansen, zingen, improviseren en tekstbeleving en presenteren zich aan het einde van het seizoen in diverse voorstellingen. In 2023 zijn o.a. The Wizz, Zeikstad De Musical, Mamma Mia en Sjakie & De Chocoladefabriek opgevoerd. Een van de groepen heeft zelfs een eigen show geschreven en opgevoerd; Dreams.

Het is natuurlijk erg leuk om je zang-, dans- en acteervaardigheden verder te ontwikkelen, maar de lessen bij de theaterschool dragen ook bij aan de ontwikkeling van het zelfvertrouwen en het leren samenwerken.

Samen met Muziekschool Wijk bij Duurstede en Galerie Sommer heeft de Theaterschool een workshopdag georganiseerd. Daarbij konden basisschoolkinderen o.a. kennismaken met schilderen, muziek maken en diverse instrumenten, toneelspelen en musical.



Theaterschool Wijk bij Duurstede in Calypso



Vrijwilligers

Zonder vrijwilligers bestaat Calypso niet
In onze vrijwilligersgroep zitten naast
nieuwe vrijwilligers nog steeds vrijwilligers
van het eerste uur. Deze vrijwilligers zijn
onze steun en toeverlaat.

Het theater heeft vrijwilligers voor de
horeca, techniek, verspreiding van folders
filmhuisactiviteiten, interieurverzorgers en
een klusteam.

Er komen met regelmaat vrijwilligers bij
maar er vallen er ook af.

Vrijwilligers zijn, net als werknemers, een
schaars goed. Er wordt vanuit allerlei
hoeken vrijwilligerswerk aangeboden.



Samenvatting Jaarrekening

WINST en VERLIES	2023	2022
	€	€
Bruto Marge theater en horeca	130.147	99.607
Overige inkomsten	211.328	216.060
BRUTO MARGE	341.475	315.667
Exploitatie en Organisatie	-329.184	-288.323
Bijzondere baten en lasten	9.645	-12.061
RESULTAAT	21.936	15.283

BALANS	31-12-2023	31-12-2022
	€	€
Vaste activa	8.406	9.654
Vlottende activa	196.775	153.186
- TOTAAL ACTIVA	205.181	162.840
Eigen vermogen	8.454	-13.482
Voorzieningen	100.000	94.132
Totaal vlottende passiva	96.727	82.190
- TOTAAL PASSIVA	205.181	162.840

Voor groot onderhoud (professionalisering/modernisering) is een voorziening opgenomen die is gebaseerd op de in het ondernemingsplan aangegeven investeringen, waarbij de uitvoering in stappen zal plaatsvinden. De planning van het onderhoud hangt zeer nauw samen met de programmering van het theater.

De voorziening wordt opgebouwd ter dekking van de volgende investeringsdoelen:

- vervanging stoelen theaterzaal;
- renovatie tribune;
- airco/klimaatbehandeling theaterzaal;
- renovatie podium;
- renovatie kleedkamers;
- horeca;
- website en uitstraling;
- nieuwe financiële opzet (reeds voor 50% gerealiseerd);
- schilderwerk en vervanging tapijt;
- upgrade geluidsapparatuur;
- upgrade lichtapparatuur (reeds voor 50% gerealiseerd);
- upgrade videoapparatuur.

Governance

Code Cultuur

Governance gaat over het besturen en de continuïteit van organisaties. Daarnaast speelt het een belangrijke rol in het vertrouwen en de legitimiteit die organisaties in de buitenwereld genieten. Bewust omgaan met governance is essentieel voor de versterking van culturele organisaties en voor een gezonde sector.

De Governance Code Cultuur biedt een normatief kader voor goed bestuur en toezicht in culturele organisaties. Deze Code is ook onderdeel van onze professionalisering.

De Governance Code Cultuur bestaat uit 8 principes.

Waarde scheppen voor en in de samenleving

1. De organisatie realiseert haar maatschappelijke doelstelling door culturele waarde te creëren, over te dragen en/of te bewaren.
2. De organisatie past de principes van de Governance Code Cultuur toe en licht toe hoe zij dat heeft gedaan ('pas toe én leg uit'). De organisatie volgt de aanbevelingen op en wijkt daar alleen gemotiveerd van af ('pas toe óf leg uit').

Integer en rolbewust handelen

3. Bestuurders zijn onafhankelijk en handelen integer. Zij zijn alert op belangenverstrengeling, vermijden ongewenste belangenverstrengeling en gaan op een transparante en zorgvuldige wijze om met tegenstrijdige belangen.

4. Bestuurders zijn zich bewust van hun eigen rol en de onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden en handelen daarnaar.

Zorgvuldig besturen

5. Het bestuur is verantwoordelijk voor de algemene en dagelijkse leiding, het functioneren en de resultaten van de organisatie.
6. Het bestuur gaat zorgvuldig en verantwoord om met de mensen en de middelen van de organisatie.

Goed toezicht uitoefenen

7. De raad van toezicht voert zijn toezichthoudende, adviserende en werkgeversrol op een professionele en onafhankelijke wijze uit. Bij het ontbreken van een raad van toezicht wordt dit door het bestuur uitgevoerd.
8. De raad van toezicht/bestuur is verantwoordelijk voor zijn samenstelling en waarborgt daarbij deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid.



Vooruitblik

Op het moment van schrijven zijn we al weer een paar maanden op weg in 2024 en hebben we een groot gedeelte van het theaterseizoen 2023/2024 al achter de rug. Zoals we nu kunnen zien, weten de bezoekers de weg naar het theater weer te vinden. We gaan ervan uit dat deze stijgende lijn zich in 2024 gaat voortzetten en dat we met de organisatie van Calypso ook weer een grote stap voorwaarts kunnen maken.

